



Co-funded by  
the European Union

**Erasmus+**  
Enriching lives, opening minds.

AGENZIA NAZIONALE  
**ERASMUS+** **INDIRE**



## **WP3**

**Μαθήματα «Αποδράστε από την κλιματική κρίση»**

### **Ενότητα 8**

**Δωμάτια απόδρασης με θέμα το κλίμα**

### **Το πρόγραμμα EcoMystery:**

Διαδραστικά δωμάτια απόδρασης για την  
ευαισθητοποίηση σχετικά με την κλιματική κρίση



Co-funded by  
the European Union

Erasmus+  
Enriching lives, opening minds.

AGENZIA NAZIONALE  
**ERASMUS+** INDIRE

## Ενότητα 8 - Δωμάτια απόδρασης με θέμα το περιβάλλον

### Εταίροι του έργου



UNIVERZITA  
KOMENSKÉHO  
V BRATISLAVE

 **Bluechain**



[ecomystery.eu](http://ecomystery.eu)



[EcoMystery](https://www.facebook.com/EcoMystery)



[@ecomystery](https://www.instagram.com/ecomystery)

(2024-1-IT02-KA220-SCH-000248873)

Χρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση. Ωστόσο, οι απόψεις και οι γνώμες που εκφράζονται είναι αποκλειστικά των συγγραφέων και δεν αντανακλούν απαραίτητα αυτές της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του Εθνικού Οργανισμού Erasmus+ INDIRE. Ούτε η Ευρωπαϊκή Ένωση ούτε ο διαχειριστικός φορέας μπορούν να θεωρηθούν υπεύθυνοι για αυτές.

### Άδεια Creative Commons



CC BY-NC 4.0

Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International



Co-funded by  
the European Union

**Erasmus+**  
Enriching lives, opening minds.

AGENZIA NAZIONALE  
**ERASMUS+** **INDIRE**

## Ενότητα 8 - Δωμάτια απόδρασης με θέμα το περιβάλλον

---

Η παρούσα άδεια απαιτεί από τους επαναχρησιμοποιούντες να αναφέρουν τον δημιουργό. Επιτρέπει στους επαναχρησιμοποιούντες να διανέμουν, να αναδιαμορφώνουν, να προσαρμόζουν και να αξιοποιούν το υλικό σε οποιοδήποτε μέσο ή μορφή, αποκλειστικά για μη εμπορικούς σκοπούς.

---



Co-funded by  
the European Union

Erasmus+  
Enriching lives, opening minds.

AGENZIA NAZIONALE  
**ERASMUS+** INDIRE

## Ενότητα 8 - Δωμάτια απόδρασης με θέμα το περιβάλλον

---

### Πίνακας περιεχομένων

|                                                                                                 |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Ενότητα 8 - Δωμάτια απόδρασης με θέμα το περιβάλλον.....                                        | 3  |
| Εισαγωγή.....                                                                                   | 3  |
| Μαθησιακοί Στόχοι.....                                                                          | 3  |
| Απαιτούμενος χρόνος.....                                                                        | 5  |
| Θεωρία.....                                                                                     | 6  |
| Δραστηριότητες στην τάξη.....                                                                   | 7  |
| Δραστηριότητα 1 - Αποστολή 2030: Σταματήστε τη ζέστη.....                                       | 9  |
| Δραστηριότητα 2 - Σχεδιάστε τη δική σας τοπική πρόκληση «Escape Challenge»<br>για το κλίμα..... | 14 |
| Αξιολόγηση και εκτίμηση.....                                                                    | 19 |
| Πρόσθετοι πόροι / επιπλέον εκπαιδευτικό υλικό.....                                              | 20 |
| Βιβλιογραφία.....                                                                               | 21 |



Co-funded by  
the European Union

Erasmus+  
Enriching lives, opening minds.

AGENZIA NAZIONALE  
**ERASMUS+** INDIRE

Ενότητα 8 - Δωμάτια απόδρασης με θέμα το περιβάλλον

---

## Ενότητα 8 - Δωμάτια απόδρασης με θέμα το περιβάλλον

### Εισαγωγή

Τα φυσικά δωμάτια απόδρασης με θέμα το περιβάλλον είναι μαθησιακές εμπειρίες, στις οποίες οι μαθητές επιλύουν αλληλένδετα γρίφους προκειμένου να ολοκληρώσουν μια αποστολή που σχετίζεται με την κλιματική αλλαγή και την περιβαλλοντική δράση. Σε αυτή την ενότητα, το δωμάτιο απόδρασης δεν χρησιμοποιείται μόνο ως ψυχαγωγία. Αποτελεί ένα δομημένο εκπαιδευτικό εργαλείο που βοηθά τους εκπαιδευτικούς να παρουσιάσουν σύνθετα θέματα, όπως οι αιτίες και οι συνέπειες της κλιματικής αλλαγής, η βιωσιμότητα, η περιβαλλοντική ρύπανση, η μετρίασμός, η προσαρμογή και η κοινοτική ευθύνη, με έναν ελκυστικό και αξιομνημόνευτο τρόπο.

Οι εκπαιδευτικοί μπορούν να παρουσιάσουν το «δωμάτιο απόδρασης» ως μια συλλογική αποστολή: οι μαθητές συνεργάζονται υπό χρονική πίεση, ερμηνεύουν στοιχεία, δοκιμάζουν ιδέες και λαμβάνουν αποφάσεις. Αυτή η μορφή μπορεί να καταστήσει τα θέματα που αφορούν το κλίμα πιο συγκεκριμένα, πιο κοντά στις συναισθηματικές ανάγκες των ανθρώπων και περισσότερο προσανατολισμένα στη δράση. Οι μαθητές που επιθυμούν να εμβαθύνουν μπορούν να ενθαρρυνθούν να διερευνήσουν τοπικά παραδείγματα, επιστημονικές πηγές και κοινοτικές πρωτοβουλίες μετά την ολοκλήρωση της δραστηριότητας.

### Μαθησιακοί Στόχοι

Σε αυτό το κεφάλαιο επιδιώκουμε τον ακόλουθο στόχο: Να αναπτυχθούν σενάρια «δωματίου απόδρασης», το καθένα από τα οποία έχει σχεδιαστεί για να βυθίσει τους μαθητές σε διαδραστικές προκλήσεις που διδάσκουν ζωτικές πτυχές της κλιματικής αλλαγής και της επίλυσης περιβαλλοντικών προβλημάτων.

## Ενότητα 8 - Δωμάτια απόδρασης με θέμα το περιβάλλον

---

Μέχρι το τέλος της ενότητας, οι μαθητές θα είναι σε θέση να:

- να εξηγούν επιλεγμένες αιτίες, επιπτώσεις και αντιδράσεις στην κλιματική αλλαγή με όρους κατάλληλους για την ηλικία τους.
- να προσδιορίσουν πώς οι δράσεις των ατόμων, των σχολείων και της κοινότητας μπορούν να συμβάλουν στην άμβλυνση της κλιματικής κρίσης και στην προσαρμογή σε αυτήν.
- να σχεδιάσουν ή να προσαρμόσουν απλές ασκήσεις «δωματίου απόδρασης» σχετικές με το περιβάλλον, ανάλογα με το τοπικό τους πλαίσιο.
- να επιλύουν αλληλένδετα γρίφους χρησιμοποιώντας στοιχεία, παρατήρηση, συλλογιστική και ομαδική εργασία.
- να αναστοχάζονται σχετικά με τον τρόπο με τον οποίο η συνεργασία, η επικοινωνία και η λήψη αποφάσεων επηρεάζουν την επιτυχία σε μια κοινή πρόκληση.

Δεξιότητες του 21ου αιώνα που αναπτύσσονται (Griffin, P., McGaw, B., & Care, E. (2012). *Assessment and teaching of 21st Century Skills*. Springer: Dordrecht.): κριτική σκέψη, δημιουργικότητα, συνεργασία, επικοινωνία, επίλυση προβλημάτων, αυτοδιαχείριση και κοινωνική συμμετοχή.

Σχετικοί Στόχοι Βιώσιμης Ανάπτυξης (SDG, ΟΗΕ (χ.χ.). Οι 17 Στόχοι. Βιώσιμη Ανάπτυξη. <https://sdgs.un.org/goals>):

- ΣΒΑ 4 - Ποιοτική εκπαίδευση
- ΣΒΑ 11 - Βιώσιμες πόλεις και κοινότητες
- ΣΒΑ 12 - Υπεύθυνη κατανάλωση και παραγωγή
- ΣΒΑ 13 - Δράση για το κλίμα
- ΣΒΑ 17 - Συνεργασίες για την επίτευξη των Στόχων



Co-funded by  
the European Union

**Erasmus+**  
Enriching lives, opening minds.

AGENZIA NAZIONALE  
**ERASMUS+** **INDIRE**

## Ενότητα 8 - Δωμάτια απόδρασης με θέμα το περιβάλλον

---

### Απαιτούμενος χρόνος

Βασική υλοποίηση: 2-4 διδακτικές ενότητες (περίπου 90-180 λεπτά συνολικά), ανάλογα με το αν ο εκπαιδευτικός χρησιμοποιεί μόνο τη μορφή παιχνιδιού και ανασκόπησης ή περιλαμβάνει επίσης εργασίες σχεδιασμού από τους μαθητές.

Προτεινόμενη κατανομή χρόνου:

- προετοιμασία του εκπαιδευτικού και οργάνωση της αίθουσας: 30-45 λεπτά.
- ενημέρωση: 10 λεπτά.
- παιχνίδι «δωμάτιο απόδρασης»: 30-45 λεπτά.
- ανασκόπηση και προβληματισμός: 20-30 λεπτά.
- προαιρετική επέκταση σχεδιασμού: 30-50 λεπτά ή περισσότερο.

Μπορεί να αφιερωθεί επιπλέον χρόνος για έρευνα, σύνδεση με την τοπική κοινότητα ή τη δημιουργία γρίφων από τους μαθητές.



## Ενότητα 8 - Δωμάτια απόδρασης με θέμα το περιβάλλον

---

### Θεωρία

Τα εκπαιδευτικά δωμάτια απόδρασης είναι αποτελεσματικά επειδή συνδυάζουν αφήγηση, πρόκληση και συνεργασία. Ένα καλά σχεδιασμένο δωμάτιο ενθαρρύνει τους μαθητές να επικοινωνούν, να κατανέμουν ρόλους, να δοκιμάζουν στρατηγικές και να μαθαίνουν από τις αποτυχίες τους. Η έρευνα υπογραμμίζει το ισχυρό δυναμικό τους για την ανάπτυξη κοινωνικών δεξιοτήτων, την επίλυση προβλημάτων, την πλευρική σκέψη, την ανθεκτικότητα και την εμπλοκή, ενώ παράλληλα υποστηρίζει τη μάθηση συγκεκριμένων μαθημάτων μέσω γρίφων και εργασιών. Τα φυσικά δωμάτια απόδρασης μπορούν να είναι πλήρως αναλογικά ή υβριδικά, χρησιμοποιώντας φακέλους, κλειδαριές, κλειδιά, στοιχεία υπέρυθρης ακτινοβολίας, χάρτες ή απλές ψηφιακές συσκευές. Σε σχολικό περιβάλλον, μπορούν να λάβουν τη μορφή ενός παραδοσιακού δωματίου, ενός παιχνιδιού για μεγάλες ομάδες στην τάξη ή φορητών κουτιών απόδρασης. (Botturi & Whitton & Juarez & Seeber & Mulvey & Pelliccioni & Remmele, 2021).

Για την εκπαίδευση σε θέματα κλίματος, αυτή η μορφή είναι ιδιαίτερα χρήσιμη, καθώς τα ζητήματα του κλιματικής αλλαγής είναι διεπιστημονικά και φορτωμένα με αξίες. Οι μαθητές χρειάζονται όχι μόνο γεγονότα, αλλά και ευκαιρίες να συνδέσουν τα στοιχεία, τη συστημική σκέψη, την ευθύνη και τη δράση. Οι φυσικοί χώροι διαφυγής με θέμα το περιβάλλον μπορούν επομένως να περιλαμβάνουν γρίφους σχετικά με την ενέργεια, τα απόβλητα, τη βιοποικιλότητα, το νερό, τις μεταφορές ή τους τοπικούς περιβαλλοντικούς κινδύνους. Ο στόχος δεν είναι απλώς «να διαφύγουν», αλλά να κατανοήσουν ένα πρόβλημα και να αναλάβουν δράση για αυτό. (Ouariachi & Wim, 2020).

## Ενότητα 8 - Δωμάτια απόδρασης με θέμα το περιβάλλον

### Παιδαγωγική Σημείωση...

Οι εκπαιδευτικοί πρέπει να δώσουν προσοχή σε διάφορες αρχές σχεδιασμού:

- να ευθυγραμμίζουν κάθε γρίφο με έναν μαθησιακό σκοπό.
- να διατηρούν την αφήγηση σαφή και παρακινητική.
- να χρησιμοποιούν μια ακολουθία γρίφων που να είναι απαιτητική αλλά εφικτή.
- να ενσωματώνουν προσβασιμότητα, σαφείς οδηγίες και συναισθηματική ασφάλεια.
- να αφήνουν χρόνο για ανασκόπηση, καθώς η αναστοχαστική σκέψη μετατρέπει το παιχνίδι σε μάθηση. Η σημασία της ανασκόπησης και του πρακτικού σχεδιασμού τονίζεται ρητά στο εγχειρίδιο.

Ο σχεδιασμός των δωματίων απόδρασης υπογραμμίζει επίσης τη σημασία των επαναληπτικών δοκιμών, της παραγωγικής αποτυχίας, της σχεδιαστικής σκέψης, καθώς και των φάσεων της έναρξης, της ανάπτυξης και της παρουσίασης. Αυτές οι ιδέες είναι χρήσιμες τόσο για τα δωμάτια απόδρασης που δημιουργούν οι εκπαιδευτικοί όσο και για τα σχεδιαστικά έργα των μαθητών (Sánchez-Navarro & Seeber & Whitton & Botturi & Babazadeh & Remmele & Kiely & Mulvey & Pelliccioni, 2021).

### Δραστηριότητες στην τάξη

Η ενότητα περιλαμβάνει δύο συμπληρωματικές δραστηριότητες:

1. Το παιχνίδι ενός φυσικού «δωματίου απόδρασης» με θέμα το κλίμα μαζί με την τάξη και την ανασκόπηση της μάθησης.
2. Την καθοδήγηση των μαθητών στο σχεδιασμό ενός μίνι «δωματίου απόδρασης» με θέμα το κλίμα ή μιας σειράς γρίφων για τους συμμαθητές τους.



Co-funded by  
the European Union

**Erasmus+**  
Enriching lives, opening minds.

AGENZIA NAZIONALE  
**ERASMUS+** **INDIRE**

## Ενότητα 8 - Δωμάτια απόδρασης με θέμα το περιβάλλον

---

Και οι δύο δραστηριότητες πρέπει να παραμένουν χωρίς αποκλεισμούς, να μπορούν να προσαρμοστούν στις τοπικές συνθήκες και να λαμβάνουν υπόψη τα συναισθήματα των μαθητών σχετικά με την κλιματική αλλαγή. Στόχος είναι να προωθηθεί η ενεργός συμμετοχή και όχι ο φόβος. Οι εκπαιδευτικοί πρέπει, όποτε είναι δυνατόν, να συνδέουν τις προκλήσεις με το σχολείο, την πόλη ή την περιοχή των ίδιων των μαθητών.

## Ενότητα 8 - Δωμάτια απόδρασης με θέμα το περιβάλλον

| Δραστηριότητα 1 - Αποστολή 2030: Σταματήστε τη ζέστη |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Θέμα ή θέματα                                        | Φυσικές επιστήμες, γεωγραφία, αγωγή του πολίτη, γλώσσα και διαθεματική περιβαλλοντική εκπαίδευση.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Ηλικία/Επίπεδο                                       | Ηλικίες 12-16 ετών, προσαρμόσιμη για νεότερους ή μεγαλύτερους μαθητές.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Απαιτούμενος χρόνος                                  | Συνολικά 60-90 λεπτά: <ul style="list-style-type: none"><li>• 10 λεπτά ενημέρωση</li><li>• 30-40 λεπτά παιχνιδιού</li><li>• 20-30 λεπτά ανασκόπηση</li><li>• προαιρετικά 10 λεπτά σχεδιασμού δράσης</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Μαθησιακοί στόχοι                                    | <p>Γνωστικοί στόχοι:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• εντοπισμός των αιτίων και των επιπτώσεων της κλιματικής αλλαγής·</li><li>• να ερμηνεύουν στοιχεία που σχετίζονται με την ενέργεια, τα απόβλητα, τις μεταφορές και το τοπικό περιβάλλον·</li><li>• να συνδέουν τα στοιχεία με πρακτικές λύσεις για το κλίμα.</li></ul> <p>Συναισθηματικοί στόχοι:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ενίσχυση της συμμετοχής, της ευθύνης και της αίσθησης της δράσης.</li></ul> <p>Κοινωνικοί στόχοι:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• συνεργασία υπό πίεση χρόνου·</li><li>• διαπραγμάτευση αποφάσεων·</li><li>• να ακούει πολλαπλές απόψεις.</li></ul> <p>Ψυχοκινητικοί στόχοι:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• να χειρίζονται φυσικά υλικά, χάρτες, κλειδαριές, φακέλους και αντικείμενα που αποτελούν στοιχεία.</li></ul> |
| Προηγούμενες γνώσεις και δεξιότητες                  | Βασική εξοικείωση με τη διαφορά μεταξύ καιρού και                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

## Ενότητα 8 - Δωμάτια απόδρασης με θέμα το περιβάλλον

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | κλίματος, απλό περιβαλλοντικό λεξιλόγιο και εμπειρία εργασίας σε ζεύγη ή μικρές ομάδες.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Υλικά, πόροι και χώρος</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>Υλικά, πόροι: Μια γωνιά της τάξης ή της βιβλιοθήκης διαμορφωμένη ως «δωμάτιο απόδρασης»: φάκελοι, τυπωμένα στοιχεία, χάρτες, ανακυκλωμένα υλικά, κουτιά που κλειδώνουν ή φάκελοι με κωδικούς, χρονόμετρο, κάρτες υποδείξεων, μολύβια, φύλλο αποδεικτικών στοιχείων, προαιρετικά στυλό/φως UV, προαιρετικά tablet ή τηλέφωνο για ένα ψηφιακό στοιχείο.</p> <p>Περιβάλλον: αίθουσα διδασκαλίας ή σχολική βιβλιοθήκη· μπορεί επίσης να προσαρμοστεί σε χώρο της κοινότητας.</p> |
| <b>Συμμετοχή της κοινότητας/των ενδιαφερόμενων μερών (προαιρετικά)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Προαιρετική συνεργασία με τοπική ΜΚΟ, δημοτικό γραφείο περιβάλλοντος, Κέντρο «Europe Direct» ή σχολική επιτροπή για το περιβάλλον, με σκοπό την παροχή τοπικών δεδομένων ή μιας πρόκλησης παρακολούθησης.                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Περιγραφή δραστηριότητας</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>Αφήγηση: Είμαστε στο έτος 2030. Η πόλη αντιμετωπίζει επαναλαμβανόμενους καύσωνες, έλλειψη νερού και αύξηση των αποβλήτων. Οι μαθητές αποτελούν μέρος μιας ομάδας ταχείας αντίδρασης που πρέπει να ξεκλειδώσει ένα κοινοτικό σχέδιο δράσης για το κλίμα πριν από το επόμενο ακραίο καιρικό φαινόμενο.</p> <p>Πιθανή ροή του παζλ:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Οι μαθητές αποκωδικοποιούν ένα μήνυμα που διακρίνει τον καιρό από το κλίμα.</li> <li>Λύνουν ένα παζλ σχετικά με την ενέργεια και αποκτούν έναν κωδικό επιλέγοντας επιλογές με χαμηλότερες εκπομπές.</li> <li>Ολοκληρώνουν μια πρόκληση διαλογής απορριμμάτων για να αποκαλύψουν γράμματα ή συντεταγμένες.</li> <li>Λύνουν ένα γρίφο μεταφορών/χάρτη με βάση το πιο βιώσιμο σχέδιο μετακίνησης.</li> <li>Αντιστοιχίζουν τοπικούς κλιματικούς κινδύνους, όπως καύσωνα, πλημμύρες ή ξηρασία, με πρακτικές λύσεις.</li> <li>Λύνουν ένα τελικό μετα-παζλ που ανοίγει το τελευταίο κουτί που περιέχει το</li> </ol> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

## Ενότητα 8 - Δωμάτια απόδρασης με θέμα το περιβάλλον

«Κοινοτικό Σχέδιο Δράσης για το Κλίμα».

Ερωτήσεις ανασκόπησης:

- Ποια στοιχεία βασίζονταν στη γνώση;
- Ποια απαιτούσαν ομαδική εργασία ή στρατηγική;
- Ποιες ενέργειες είναι ρεαλιστικές στο σχολείο ή στην πόλη μας;
- Ποιες επιλογές μειώνουν τις επιπτώσεις στο κλίμα και ποιες βελτιώνουν την προσαρμογή;

Προσαρμογές:

- για τους μικρότερους μαθητές: λιγότερα παζλ, περισσότερα οπτικά στοιχεία, απλούστεροι κώδικες.
- για μεγαλύτερους μαθητές: προσθέστε ερμηνεία δεδομένων, συμβιβασμούς και συζήτηση για την τοπική πολιτική.
- για τοπική προσαρμογή: αντικατάσταση γενικών παραδειγμάτων με τοπικά ζητήματα που αφορούν ποτάμια, μεταφορές, ενέργεια ή απόβλητα.

**Προσβασιμότητα και ένταξη**

Χρησιμοποιήστε στοιχεία πολλαπλών αισθητηρίων, όπως κείμενο, οπτικό υλικό και χειραπτικά βοηθήματα. Αποφύγετε να βασίζεστε μόνο σε ένα αισθητήριο κανάλι. Προσφέρετε δομημένους ρόλους, όπως αναγνώστης, καταγραφέας, ελεγκτής κώδικα και υπεύθυνος υλικών. Παρέχετε κάρτες με υποδείξεις. Βεβαιωθείτε ότι οι φυσικές διαδρομές είναι προσβάσιμες. Αποφύγετε αφηγήσεις που βασίζονται στον φόβο και χρησιμοποιήστε παραδείγματα που προάγουν την ένταξη και έχουν τοπική σημασία.

**Αναφορές / Βιβλιογραφία**

Botturi, Luca & Whitton, Nicola & Juarez, Dani & Seeber, Günther & Mulvey, Julie & Pelliccioni, Sergio & Remmele, Bernd. (2021). Χρήση δωματίων απόδρασης στη διδασκαλία - Εγχειρίδιο School Break #1.

[https://www.researchgate.net/publication/353572677\\_Using\\_escape\\_rooms\\_in\\_teaching\\_-\\_School\\_Break\\_Handbook\\_1](https://www.researchgate.net/publication/353572677_Using_escape_rooms_in_teaching_-_School_Break_Handbook_1)

Sánchez-Navarro, Jordi & Seeber, Günther & Whitton, Nicola & Botturi, Luca & Babazadeh, Masiar & Remmele, Bernd & Kiely, Natashy & Mulvey, Julie & Pelliccioni, Sergio. (2021). Μάθηση μέσω του σχεδιασμού δωματίων απόδρασης (για μαθητές) - Εγχειρίδιο School Break #3.

<https://www.researchgate.net/publication/>

## Ενότητα 8 - Δωμάτια απόδρασης με θέμα το περιβάλλον

|                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                           | <a href="#">353572811_Learning_through_escape_room_design_for_school_students_-_School_Break_Handbook_3</a>                                                                                                                                    |
| <b>Αξιολόγηση</b>                                         |                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Διαμορφωτική αξιολόγηση</b>                            | Παρατήρηση της επικοινωνίας, της ισότιμης συμμετοχής, της χρήσης αποδεικτικών στοιχείων και της επιμονής.                                                                                                                                      |
| <b>Συνολική αξιολόγηση (εάν ισχύει)</b>                   | Προαιρετικό αποτέλεσμα της ομάδας: μια αφίσα μιας σελίδας για τη δράση για το κλίμα ή ένα μίνι σχέδιο δράσης που προκύπτει από την τελική αποστολή.                                                                                            |
| <b>Αυτοαξιολόγηση των μαθητών</b>                         | Οι μαθητές συμπληρώνουν μια σύντομη ανασκόπηση: <ul style="list-style-type: none"><li>• Ποιο στοιχείο με βοήθησε να μάθω κάτι νέο;</li><li>• Πώς συνέβαλα στην ομάδα;</li><li>• Τι δράση θα μπορούσα να αναλάβω στην πραγματική ζωή;</li></ul> |
| <b>Ανατροφοδότηση από τους συμμαθητές</b>                 | Πρωτόκολλο (π.χ., Πες/Ρώτα/Δώσε).                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Τεκμηρίωση, αποδεικτικά στοιχεία και παρακολούθηση</b> |                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Αποδεικτικά στοιχεία προς συλλογή</b>                  | Φωτογραφίες της προετοιμασίας και των αποτελεσμάτων με άδεια, κάρτες αναστοχασμού, αφίσες της ομάδας, σημειώσεις παρατήρησης του εκπαιδευτικού.                                                                                                |
| <b>Παρακολούθηση επιπτώσεων</b>                           | Παρακολουθήστε αν οι μαθητές μπορούν να αναφέρουν περισσότερες τοπικές κλιματικές δράσεις μετά τη δραστηριότητα και αν δηλώνουν μεγαλύτερη αυτοπεποίθηση όσον αφορά τη συνεργασία για την αντιμετώπιση περιβαλλοντικών προβλημάτων.            |
| <b>Διάδοση</b>                                            | Μοιραστείτε τα αποτελέσματα στον ιστότοπο του σχολείου, στον πίνακα περιβαλλοντικών θεμάτων, σε εκδήλωση για γονείς ή στην ημέρα αειφορίας της τοπικής κοινότητας/του σχολείου.                                                                |
| <b>Επόμενα βήματα</b>                                     | Επεκτείνετε τη δραστηριότητα σε μια εκστρατεία της τάξης, σε έλεγχο του σχολικού περιβάλλοντος ή σε συνεργασία με έναν τοπικό φορέα.                                                                                                           |



Co-funded by  
the European Union

**Erasmus+**  
Enriching lives, opening minds.

AGENZIA NAZIONALE  
**ERASMUS+** INDIRE

## Ενότητα 8 - Δωμάτια απόδρασης με θέμα το περιβάλλον

---

### Σκέψεις του εκπαιδευτικού

Σκέψεις του εκπαιδευτικού

- Ποια ακολουθία παζλ λειτούργησε καλύτερα και γιατί;
- Ποιο στοιχείο προκάλεσε σύγχυση;
- Η ανασκόπηση βοήθησε τους μαθητές να περάσουν από την επιτυχία στο παιχνίδι στην κατανόηση του κλίματος;
- Μπόρεσαν όλοι οι μαθητές να συνεισφέρουν;

## Ενότητα 8 - Δωμάτια απόδρασης με θέμα το περιβάλλον

| Δραστηριότητα 2 - Σχεδιάστε τη δική σας τοπική πρόκληση «Escape Challenge» για το κλίμα |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Θέμα ή θέματα                                                                           | Φυσικές επιστήμες, γεωγραφία, τέχνες/σχεδιασμός, ΤΠΕ, αγωγή του πολίτη και γλώσσα.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Ηλικία/Επίπεδο                                                                          | Ηλικίες 12-16 ετών, προσαρμόσιμη για νεότερους ή μεγαλύτερους μαθητές.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Απαιτούμενος χρόνος                                                                     | Ελάχιστα 2-4 μαθήματα για μια σύντομη εκδοχή. Ιδανικά 4-6 μαθήματα, εάν οι μαθητές σχεδιάσουν, δοκιμάσουν, αναθεωρήσουν και παρουσιάσουν την πρόκλησή τους.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Μαθησιακοί στόχοι                                                                       | <p>Γνωστικοί στόχοι:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• εμβάθυνση της κατανόησης ενός επιλεγμένου κλιματικού θέματος μέσω της αναζήτησης πληροφοριών και του σχεδιασμού γρίφων.</li></ul> <p>Συναισθηματικοί στόχοι:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• ανάπτυξη αισθήματος ιδιοκτησίας, ανθεκτικότητας και αυτοπεποίθησης μέσω της επαναληπτικής βελτίωσης.</li></ul> <p>Κοινωνικοί στόχοι:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• συνεργασία σε ομάδες σχεδιασμού.</li><li>• κατανομή εργασιών.</li><li>• να δοκιμάζουν μαζί με τους συμμαθητές τους.</li><li>• να αξιοποιούν την ανατροφοδότηση εποικοδομητικά.</li></ul> <p>Δημιουργικοί και τεχνικοί στόχοι:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• δημιουργία συνεκτικών αφηγήσεων.</li><li>• δημιουργία πρωτοτύπων παζλ.</li><li>• να οργανώνουν υλικό για πραγματικούς χρήστες.</li></ul> |
| Προαπαιτούμενες γνώσεις και δεξιότητες                                                  | Βασική κατανόηση των εννοιών του κλίματος και της βιωσιμότητας. Συνιστάται ιδιαίτερα η προηγούμενη εμπειρία συμμετοχής σε τουλάχιστον μία δραστηριότητα τύπου «escape room».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

## Ενότητα 8 - Δωμάτια απόδρασης με θέμα το περιβάλλον

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Υλικά, πόροι και περιβάλλον</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>Υλικά, πόροι: Χαρτί, χαρτόνι, φάκελοι, μαρκαδόροι, ανακυκλωμένα υλικά, προαιρετικά κουτιά/κλειδαριές, τοπικές πηγές δεδομένων, πρότυπο σχεδιασμού, λίστα ελέγχου δοκιμών, ημερολόγιο αναστοχασμού.</p> <p>Περιβάλλον: αίθουσα διδασκαλίας, χώρος δημιουργίας, βιβλιοθήκη ή υβριδικό περιβάλλον, εάν ένα στοιχείο είναι ψηφιακό.</p> |
| <b>Συμμετοχή της κοινότητας/των ενδιαφερόμενων μερών (προαιρετικά)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>Το προαιρετικό κοινό περιλαμβάνει άλλη τάξη, γονείς, διοίκηση του σχολείου ή μέλη της κοινότητας που μπορούν να συμμετάσχουν στην τελική πρόκληση των μαθητών.</p>                                                                                                                                                                  |
| <b>Περιγραφή δραστηριότητας</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p>Οι μαθητές εργάζονται σε ομάδες των 3-5 ατόμων για να σχεδιάσουν μια σύντομη φυσική πρόκληση διαφυγής από τις κλιματικές αλλαγές, συνδεδεμένη με ένα τοπικό ζήτημα, όπως τα απόβλητα, η αστική θερμότητα, η χρήση νερού, η βιοποικιλότητα, οι μεταφορές ή η ενέργεια. Αυτό αντανακλά την έμφαση στον συνεργατικό σχεδιασμό, τις επαναληπτικές δοκιμές, την ομαδική εργασία και την παρουσίαση σε πραγματικό κοινό.</p> <p>Η δραστηριότητα ακολουθεί μια προσαρμοσμένη διαδικασία σχεδιαστικής σκέψης:</p> <p><b>Φάση έναρξης</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• παίξετε ένα δοκιμαστικό «δωματίου απόδρασης» ή μια ακολουθία γρίφων (π.χ. Δραστηριότητα «Αποστολή 2030: Σταματήστε τη ζέστη»).</li><li>• συζητήστε τι κάνει ένα παζλ δίκαιο, ελκυστικό και εκπαιδευτικό.</li><li>• καθορίστε το κοινό, την ηλικιακή ομάδα, το θέμα και τους μαθησιακούς στόχους.</li></ul> <p><b>Φάση ανάπτυξης</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• συζητήστε με τους παίκτες και προσδιορίστε τι πρέπει να γνωρίζουν.</li><li>• καθορίστε το μαθησιακό πρόβλημα.</li><li>• προτείνετε πιθανές ιστορίες και γρίφους.</li><li>• δημιουργήστε ένα απλό πρωτότυπο.</li><li>• δοκιμάστε επανειλημμένα, αναθεωρήστε και να βελτιώστε.</li></ul> <p><b>Φάση παρουσίασης</b></p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

## Ενότητα 8 - Δωμάτια απόδρασης με θέμα το περιβάλλον

- διοργανώστε τον διαγωνισμό για συμμαθητές ή προσκεκλημένους παίκτες.
- συλλέξτε σχόλια.
- συζητήστε τι άλλαξε κατά τη διάρκεια των δοκιμών και γιατί.

Ο εκπαιδευτικός πρέπει να παρουσιάσει ρητά την αποτυχία ως μέρος της διαδικασίας: η πρώτη έκδοση δεν θα είναι τέλεια και αναμένεται αναθεώρηση. Οι μαθητές πρέπει να δοκιμάσουν τα παζλ αρκετές φορές και να καταγράψουν τις βελτιώσεις. Αυτό δίνει έμφαση στις επαναληπτικές δοκιμές, στην παραγωγική αποτυχία και στην ακολουθία «έναρξη-ανάπτυξη-παρουσίαση».

Προσαρμογές:

- οι μικρότεροι μαθητές μπορούν να σχεδιάσουν ένα κουτί ή μια σύντομη αλυσίδα γρίφων αντί για ένα ολόκληρο δωμάτιο.
- οι μεγαλύτεροι μαθητές μπορούν να συμπεριλάβουν δεδομένα, ηθικά διλήμματα ή συνεντεύξεις με μέλη της κοινότητας.
- η τοπική διάσταση μπορεί να ενισχυθεί μέσω πραγματικών φωτογραφιών, τοπικών χαρτών ή σχολικών δεδομένων σχετικά με τη βιωσιμότητα.

### Προσβασιμότητα και ένταξη

Χρησιμοποιήστε στοιχεία πολλαπλών αισθήσεων, όπως κείμενο, οπτικό υλικό και χειραπτικά βοηθήματα. Αποφύγετε να βασίζεστε μόνο σε μία αισθητηριακή οδό. Προσφέρετε δομημένους ρόλους, όπως αναγνώστης, καταγραφέας, ελεγκτής κώδικα και υπεύθυνος υλικών. Παρέχετε κάρτες με υποδείξεις. Βεβαιωθείτε ότι οι φυσικές διαδρομές είναι προσβάσιμες. Αποφύγετε αφηγήσεις που βασίζονται στον φόβο και χρησιμοποιήστε παραδείγματα που προάγουν την ένταξη και έχουν τοπική σημασία.

### Αναφορές / Βιβλιογραφία

Botturi, Luca & Whitton, Nicola & Juarez, Dani & Seeber, Günther & Mulvey, Julie & Pelliccioni, Sergio & Remmele, Bernd. (2021). Χρήση δωματίων απόδρασης στη διδασκαλία - Εγχειρίδιο School Break #1.

[https://www.researchgate.net/publication/353572677\\_Using\\_escape\\_rooms\\_in\\_teaching\\_-\\_School\\_Break\\_Handbook\\_1](https://www.researchgate.net/publication/353572677_Using_escape_rooms_in_teaching_-_School_Break_Handbook_1)

Sánchez-Navarro, Jordi & Seeber, Günther & Whitton, Nicola & Botturi, Luca & Babazadeh, Masiar & Remmele, Bernd & Kiely, Natashy & Mulvey, Julie & Pelliccioni, Sergio. (2021). Μάθηση μέσω του σχεδιασμού δωματίων

## Ενότητα 8 - Δωμάτια απόδρασης με θέμα το περιβάλλον

|                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                           | απόδρασης (για μαθητές) - Εγχειρίδιο School Break #3.<br><a href="https://www.researchgate.net/publication/353572811_Learning_through_escape_room_design_for_school_students_-_School_Break_Handbook_3">https://www.researchgate.net/publication/353572811_Learning_through_escape_room_design_for_school_students_-_School_Break_Handbook_3</a> |
| <b>Αξιολόγηση</b>                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Διαμορφωτική αξιολόγηση</b>                            | Σημειώσεις σχεδιασμού, ιδέες πρωτοτύπων, ανταπόκριση στην ανατροφοδότηση και ομαδική συνεργασία.                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Συνολική αξιολόγηση (εάν ισχύει)</b>                   | Το τελικό προϊόν μπορεί να είναι η σχεδιασμένη πρόκληση, ένα χαρτοφυλάκιο σχεδιασμού ή μια σύντομη παρουσίαση που εξηγεί το περιεχόμενο σχετικά με το κλίμα, τη λογική του παζλ και τις αναθεωρήσεις.                                                                                                                                            |
| <b>Αυτοαξιολόγηση των μαθητών</b>                         | Οι μαθητές αξιολογούν τη συμβολή τους, την ανθεκτικότητά τους και τον τρόπο με τον οποίο αξιοποίησαν την ανατροφοδότηση. Προσδιορίζουν ένα σημείο επιτυχίας του σχεδιασμού και ένα σημείο που χρήζει βελτίωσης.                                                                                                                                  |
| <b>Σχόλια από τους συμμαθητές</b>                         | Οι δοκιμαστές παρέχουν δομημένη ανατροφοδότηση: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Τι ήταν σαφές;</li> <li>• Τι ήταν ασαφές;</li> <li>• Τι έμαθα;</li> <li>• Τι πρέπει να αλλάξει;</li> </ul>                                                                                                                                              |
| <b>Τεκμηρίωση, αποδεικτικά στοιχεία και παρακολούθηση</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Στοιχεία που πρέπει να συλλεχθούν</b>                  | Οδηγίες σχεδιασμού, σκίτσα, αρχεία καταγραφής δοκιμών, αναθεωρημένες εκδόσεις παζλ, φύλλα σχολίων παικτών, φωτογραφίες και διαφάνειες παρουσίασης.                                                                                                                                                                                               |
| <b>Παρακολούθηση επιπτώσεων</b>                           | Μετρήστε τις αλλαγές στην αυτοπεποίθηση των μαθητών όσον αφορά τη δημιουργική επικοινωνία θεμάτων που αφορούν το κλίμα και τον σχεδιασμό για πραγματικό κοινό.                                                                                                                                                                                   |
| <b>Διάδοση</b>                                            | Παρουσίαση κατά τη διάρκεια μιας ελεύθερης ημέρας του σχολείου, της εβδομάδας βιωσιμότητας ή μιας ανταλλαγής με συνεργαζόμενο σχολείο.                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Επόμενα βήματα</b>                                     | Βελτιώστε την καλύτερη πρόκληση για ευρύτερη χρήση                                                                                                                                                                                                                                                                                               |



Co-funded by  
the European Union

Erasmus+  
Enriching lives, opening minds.

AGENZIA NAZIONALE  
**ERASMUS+** INDIRE

## Ενότητα 8 - Δωμάτια απόδρασης με θέμα το περιβάλλον

στο σχολείο ή συνδυάστε επιλεγμένα παζλ σε ένα μεγαλύτερο διαθεματικό «δωμάτιο απόδρασης» με θέμα το κλίμα.

### Σκέψεις του εκπαιδευτικού

- Μήπως οι ομάδες έκαναν πραγματικά δοκιμές και αναθεωρήσεις ή προχώρησαν πολύ γρήγορα στην τελική παραγωγή;
- Ποια είδη υποστήριξης ήταν πιο απαραίτητα;
- Πώς η διαδικασία σχεδιασμού διαμόρφωσε την κατανόηση του κλίματος και την κοινωνική συμμετοχή;

## Ενότητα 8 - Δωμάτια απόδρασης με θέμα το περιβάλλον

---

### Αξιολόγηση και εκτίμηση

Η αξιολόγηση πρέπει να είναι συνεχής και διαμορφωτική. Κατά τη διάρκεια των δραστηριοτήτων, οι εκπαιδευτικοί μπορούν να παρατηρούν τη συμμετοχή, τη συλλογιστική βάσει τεκμηρίων, τη συνεργασία, την επιμονή και την ποιότητα της αναστοχαστικής σκέψης. Η αξιολόγηση πρέπει να καλύπτει τόσο τα μαθησιακά αποτελέσματα όσο και τις ευρύτερες ικανότητες.

Κατάλληλες μέθοδοι περιλαμβάνουν:

- την παρατήρηση από τον εκπαιδευτικό.
- σημειώσεις ανασκόπησης της ομάδας.
- αυτοαξιολόγηση των μαθητών.
- ανατροφοδότηση από τους συμμαθητές.
- σύντομες παρουσιάσεις αναστοχασμού.

Για τη δραστηριότητα «Σχεδιάστε τη δική σας τοπική πρόκληση διαφυγής από την κλιματική αλλαγή», μια απλή κλίμακα αξιολόγησης μπορεί να αξιολογήσει:

- τη σαφήνεια της αφήγησης.
- τη συνάφεια του περιεχομένου σχετικά με το κλίμα.
- τη συνοχή της ροής του παζλ.
- την ποιότητα της δοκιμής και της αναθεώρησης.



Co-funded by  
the European Union

**Erasmus+**  
Enriching lives, opening minds.

AGENZIA NAZIONALE  
**ERASMUS+** **INDIRE**

## Ενότητα 8 - Δωμάτια απόδρασης με θέμα το περιβάλλον

---

### Πρόσθετοι πόροι / επιπλέον εκπαιδευτικό υλικό

co-artproject.eu, (2023). Online Escape-Rooms: the CO-ART Learner Manual.

Erasmus+ 2020-1-FR02-KA227-YOU018660, [https://socialenterprisebsr.net/wp-content/uploads/2023/04/CO-ART-IO2-Manual\\_%CE%95%CE%9D.pdf](https://socialenterprisebsr.net/wp-content/uploads/2023/04/CO-ART-IO2-Manual_%CE%95%CE%9D.pdf)

Educational Escape Rooms in Economic Education. School Break - Projekt, Erasmus+, [https://economicseducation.eu/materials/31\\_5582\\_remmele%20seeber%20educational%20escape%20rooms.pdf](https://economicseducation.eu/materials/31_5582_remmele%20seeber%20educational%20escape%20rooms.pdf)

E-scape, (n.d.). ESCAPE, Erasmus+ 2021-1-BG01-KA220-HED-000035886, <https://e-scapeproject.eu/>

Tania Ouariachi & Elving J. L. Wim (2020). Escape rooms as tools for climate change education: an exploration of initiatives, Environmental Education Research, 26:8, 1193-1206, <https://doi.org/10.1080/13504622.2020.1753659>

Escape4SDGs, (n.d.). Escape games as a tool to raise awareness on the SDGs, Erasmus+ 2022-1-PT02-KA220-YOU-000086096, <https://escape4sdgs.eu/wp-content/uploads/2024/05/Escape4SDGs-Training-Kit.pdf>



Co-funded by  
the European Union

**Erasmus+**  
Enriching lives, opening minds.

AGENZIA NAZIONALE  
**ERASMUS+** **INDIRE**

## Ενότητα 8 - Δωμάτια απόδρασης με θέμα το περιβάλλον

---

### Βιβλιογραφία

Botturi, Luca & Whitton, Nicola & Juarez, Dani & Seeber, Günther & Mulvey, Julie & Pelliccioni, Sergio & Remmele, Bernd. (2021). Using escape rooms in teaching - School Break Handbook #1.

[https://www.researchgate.net/publication/353572677\\_Using\\_escape\\_rooms\\_in\\_teaching\\_-\\_School\\_Break\\_Handbook\\_1](https://www.researchgate.net/publication/353572677_Using_escape_rooms_in_teaching_-_School_Break_Handbook_1)

Ouariachi, T., & Wim, E. J. L. (2020). Escape rooms as tools for climate change education: an exploration of initiatives. Environmental Education Research, 26(8), 1193–1206. <https://doi.org/10.1080/13504622.2020.1753659>

Sánchez-Navarro, Jordi & Seeber, Günther & Whitton, Nicola & Botturi, Luca & Babazadeh, Masiar & Remmele, Bernd & Kiely, Natasha & Mulvey, Julie & Pelliccioni, Sergio. (2021). Learning through escape room design (for school students) - School Break Handbook #3.

[https://www.researchgate.net/publication/353572811\\_Learning\\_through\\_escape\\_room\\_design\\_for\\_school\\_students\\_-\\_School\\_Break\\_Handbook\\_3](https://www.researchgate.net/publication/353572811_Learning_through_escape_room_design_for_school_students_-_School_Break_Handbook_3)